

## Flächen und Platten

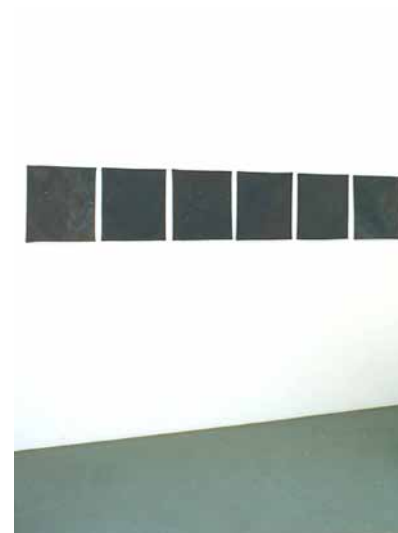
Galerie Nada Relic 1992  
Ausstellung gemeinsam mit Beatrice Arber

Markierungen des Augenblickes o.T.

Flächen und Platten ist eine Bildergruppe, die zwischen 1990 und 1992 entstanden ist. Es sind meine Antworten auf eine Zeit, grosser weltpolitischer Spannungen und Umwälzungen.

Die Bilder haben Arbeitstitel, die der Öffentlichkeit jedoch nicht bekannt gegeben werden.

Die anfänglich lichtdurchlässigen Platten und Flächen werden kompakter. Unzählige Farbschichten bedecken den Untergrund.



Baumwolle, Leinen, Papier  
Kasein aus Marmorsumpfkalk, Quark, Kreidemehl  
Eitempera  
Naturpigmente, chemische Pigmente  
Grössen variierend