

Mein künstlerische Schaffen umfasst zwei- und dreidimensionale Werke. Die Bilder, deren Ausgangspunkt reale Abbildungen sind, führen durch digitale Veränderung zu ephemeren Geschichten. Die Objekte und Installationen sind oft ortsbezogen und umfassen gesellschaftliche Themen.

GRUPPENAUSSTELLUNGEN	2022	Uster – Zeughaus K2 – AKKU PANORAMA – «unterirdisch»
	2021	Zürich – Kulturschüür Eierbrecht – Spaziergänge – «spring is in the air»
	2017	Wien – Salon de la Photographie – «im reich der eiskönigin»
	2013	Dresden – ostrale 13 – «balkanexpress»
	2012	Zürich – Offspace Sihlquai 55 – homestories II «mobile immobilien»
	2011	Dübendorf – Stadtgalerie – homestories I – «findlinge/wohmland»
	2009	Zürich – Galerie Visarte – Vom Verschwinden der Fotografie – «Rumänische Geschichten»
	2006	Solothurn – Künstlerhaus – Provinz – «Ein vergleichender Blick»
	2002	NY; Gallery Exit Art / Pasadena/CA; Williamson Gallery Washington/DC; Library of Congress – REACTONS WTC – «ornament: how e/w could meet»
	2000	Uster – Städtische Galerie Villa am Aabach – «VILLA»
EINZELAUSSTELLUNGEN	2011	Uster – Stadthaus – akku kunstkiste no2 – «findlinge/wohmland»
	2003	Davos – Kunstraum & Werkstatt – «Gebaute Räume»
	1997	Naumburg a/Saale (D) – Topfmarkt – «20. Mai 1997»
	1996	Baar – Kunstwerkstatt Billing-Bild – «Aussicht»
	1993	Uster – Werkausstellung – «Ein Jahr Künstleratelier AKKU»
KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM	2023	Uster – landauf/bachab – «GEGENÜBER» (25.8. –10.9.2023)
	2022	Dübendorf – Eichholz/Geeren – Kunstprojekt auf Waldwegen – «den Wald mit andern Augen sehen»
	2017	Uster – Dorfbad – FreiStil – «badStücke»
	2015	Dübendorf – Forum Chriesbach EAWAG – «shelters for science nomades»
	2015	Winterthur – Weiertal Skulpturen Biennale – «il nano»
	2013 - 2014	Lausanne – Triennale UNIL – «shelters for science nomads»
	2003	Schulhaus Vogelsang Nänikon – Ausführung Zimmertafeln – «Ornamente»
	1999 - 2000	SUN 21 Basel – «Drei SUN-CUBES»
1997	Neubau Stadthaus Dübendorf – Ausführung Wandgestaltung – «doppelbödig»	
ANKÄUFE SAMMLUNG	2018	Ankauf Dorfbad Uster – «badStücke»
	2011	Ankauf Stadt Uster – «findlinge/wohmland»
	2002	Sammlung Library of Congress, Washington/DC – REACTONS World Trade Center – «ornament»
	2000	Ankauf SUN 21 – «Drei SUN-CUBES»
	2000	Ankauf Stadt Uster – «Panorama Villa»
PUBLIKATIONEN	2022	Katalog – «Westend» – BoD – ISBN 978-3-7568-3723-6
	2014	Katalog – «mobile immobilien» – Edition Howeg – ISBN 978-3-85736-299-6
	2000	Katalog – «VILLA?»
BIOGRAFIE	2005	Diplom in Gestaltung und Kunst und Lehrerin für Gestaltung und Kunst ZHdK; Erwachsenenbildnerin FA
	1985	Diplom Werklehrerin Kunstgewerbeschule SFGZ
	1953*	lebt in Dübendorf, arbeitet in Zürich im eigenen Atelier und als selbständige Kunstvermittlerin