



bagno publico

Diptychon 2014

Abends, wenn alle Badegäste nach Hause gegangen sind, wird das Wasser abgelassen und das Schwimmbad gereinigt. Die Einstiegsleiter und die Rutschbahn werden mit einem Seil abgesperrt.

Die kleinen türkisfarbenen Keramikplättchen, welche die Oberfläche des Schwimmbeckens überziehen, wirken ohne Wasser alt und abgenutzt.

Die Bilder eines antiken Hamam – ein orientalisches bagno publico – legen sich auf das gerade Gesehene und geben dem Bad neuen Glanz und neue Farbe.

Es scheint, als höre man durch leises Wasserplätschern Scheherasades Stimme.