

Flächen und Platten

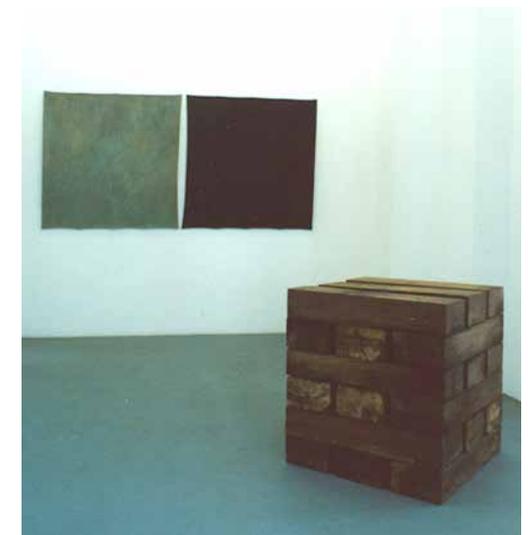
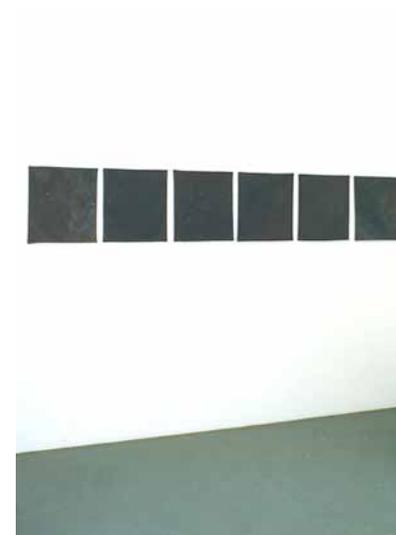
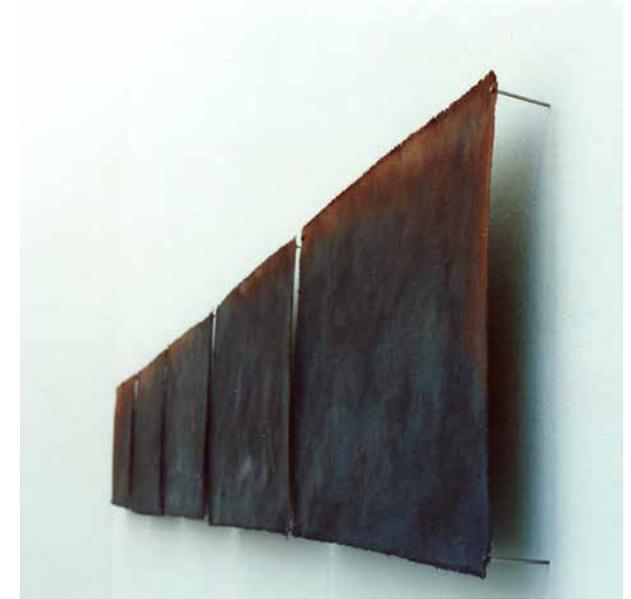
Galerie Nada Relic 1992
Ausstellung gemeinsam mit Beatrice Arber

Markierungen des Augenblickes o.T.

Flächen und Platten ist eine Bildergruppe, die zwischen 1990 und 1992 entstanden ist. Es sind meine Antworten auf eine Zeit, grosser weltpolitischer Spannungen und Umwälzungen.

Die Bilder haben Arbeitstitel, die der Öffentlichkeit jedoch nicht bekannt gegeben werden.

Die anfänglich lichtdurchlässigen Platten und Flächen werden kompakter. Unzählige Farbschichten bedecken den Untergrund.



Baumwolle, Leinen, Papier
Kasein aus Marmorsumpfkalk, Quark, Kreidemehl
Eitempera
Naturpigmente, chemische Pigmente
Grössen variierend