



still lifes

elfi anderegg 2007

still lifes

elfi anderegg 2007

grundlage dieser fotoserie sind fruchtstillleben niederländischer Maler des 16. und 17. jahrhundert

die vergänglichkeit hat früchte getragen und manifestiert sich neu in form und farben

digitalfotografie

lamda prints metallic auf alu

40 x 16.5 x 25 cm



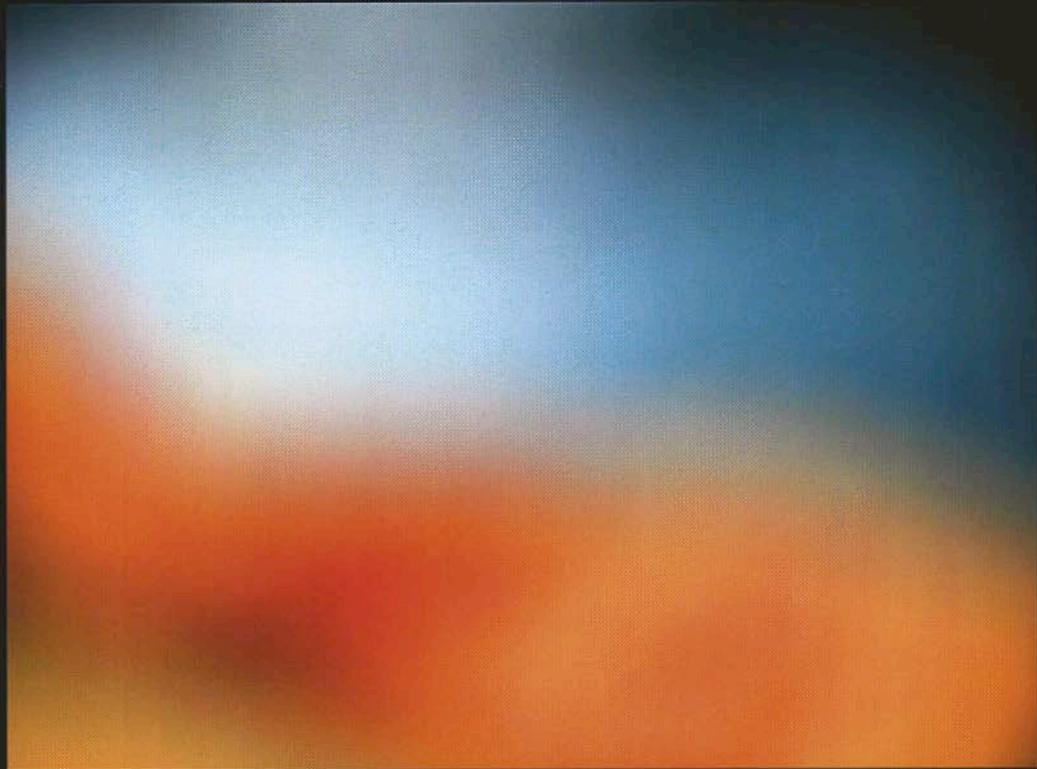












elfi anderegg
atelier A3
räffelstrasse 25
8045 zürich